

Precios de suscripción	Ptas.
En la isla, un mes adelantado.	1'50
En el resto de España, trimestre id.	5'00
Ultramar y Extranjero lo que corresponda por aumento de franqueo.	
Número suelto DIEZ céntimos.	

# El Liberal

DIARIO DEMOCRATICO DE MENORCA

SE PUBLICA TODOS LOS DIAS, ESCEPTUANDO LOS DOMINGOS Y FESTIVOS.

Precio de los anuncios	Ptas.
En la cuarta plana cada línea de publicación diaria	0'10
Bebaja proporcionada al número de inserciones.	
Sólo se admiten anuncios hasta las 12 del día de publicación.	

Año 12.

Mahón, martes, 26 Enero de 1892.

N.º 3.156

## El teatro de ahora

—¿Conoce V. «La Gran vía»?  
—No, señor.  
—Sea enhorabuena.  
—¿Y la zarzuela «El Monaguillo»?  
—Tampoco ni ninguna de las piezas que se representan modernamente. Mi amor al teatro lo impide.  
—¡Hombre feliz! ¡hombre envidiable!  
Enteramente conforme. Al paso que llevamos, serán las salas de espectáculo locales donde se rinda culto al aburrimiento. Y no solo cuecen habas aquí, pues en Francia cuecen calderadas imponentes de ellas.  
¿Acaso se han agotado los asuntos? Error funesto: nada tan variado como la vida y las costumbres. Se ha hecho abuso incalificable de los goces materiales, se ha apagado el espíritu, ha cesado la risa, de placer para sustituirla con carcajada histérica, y ya parece poco menos que ridículo gustar de lo delicado. En cuanto asoma el drama, en cuanto la lucha de afectos aparece, mucha parte del público bosteza. Hay que dar satisfacción á los sentidos y para ello se acude á los contorneos y esplendores de la línea.

En París se ha estrenado una comedia (de alguna manera había que llamarla) que tiene todas las apariencias de un baile de aparato. El diálogo parece que es á lo último que en la obra se atiende. Se trata de exhibir formas y trajes y para ello sale una playa en plena estación de verano por la que discurren, hablan, fientan y cocotean las bañistas mejor formadas, mas frescas y elegantes hasta el último límite del capricho. La decoración es espléndida; causando tanto efecto, que parece como que se respiran las auras salinas y se escuche el blando arrullo de las olas.

Llega el segundo acto y el espectador contempla abrupta selva que sirve de escenario á una cacería complicada en la que surgen ciervos, caballos, jinetes, escopeteros, damas en traje de amazona, jaurías, y se quema la pólvora y ocurren infinitos incidentes de táctica. Cae el telón y no ha salido aun el argumento.

Tercer acto. «A la luz de mil bujías —que alumbran cien mil diamantes,» celébrase lujoso y animado sarao donde se ostentan los vestidos más fastuosos, los escotes más ebúrneos, se reflejan en la seda de las casacas rojas las joyas, las luces, y el mirar de las bellas, llena el espacio de armonías una orquesta oculta en el follaje, se organiza un cotillon, se sirve la cena y acaba la representación saliendo aturdido el público.

Los amores que constituyen la acción, constituyen el colmo de la sosería. Nomínase la comedia: «La sociedad donde se coquetea», como pudiera llamarse «Cualquier cosa».

En Madrid mientras en un teatro se siguen las huellas francesas representando «Paris fin de siglo», actores entusiastas velan en el Español por el brillo de nuestra escena, expresando

las sublimes angustias de don Alvaro, la pasión de Said, los discretos del «Desden», las delicias admirables del «Vergonzoso en palacio». A puro de presentar lujosas decoraciones han conseguido que el público renovara sus entusiasmos admirando joyas de tanto valor. El esfuerzo ha sido verdaderamente temerario.

Ha brillado un rayo de esperanza. El ilustre Perez Galdós tiene en ensayo en el Español un drama basado en su comedia «Realidad». Es un intento de gigante. Quiere, rompiendo antiguas trabas, presentar á los personajes libres de convencionalismos, hacer que pise las tablas la moderna sociedad presentando á la clase media, que tantos aciertos, tan profundas observaciones, tanto cuadro palpante ha sugerido á su talento, si triunfa se inaugurará nueva era en la escena española, cuya trascendencia no es preciso encarecer.

Dios quiera que el público penetre en el corazón del drama. Esperemos y, mientras aguardamos, alejémonos de las piecitas en boga.

TARFE.

(Diario del Comercio).

## SECCIÓN DE NOTICIAS

### El nuevo Khedive

Abbas-Bajá, el nuevo Khedive de Egipto, ha hecho ya su entrada en Alejandría, donde fué recibido por los ministros y algunos de los principales personajes de la corte. Inmediatamente el sucesor de Tewfik continuó, acompañado de su séquito, para el Cairo. Oficialmente designado por la Puerta, cuya alta soberanía sobre Egipto es base de la actual situación política de la región del Nilo, reconocido por las grandes potencias occidentales, y convenientemente demostrado que según la ley musulmana, el joven alumno del Colegio Teresiano ha llegado á la mayor edad, puede decirse que en este día se cierra el breve paréntesis de dudas y temores, abierto por la prematura é inesperada muerte del Khedive Tewfik.

Francia, que desde hace algún tiempo viene mostrando peculiar insistencia en que Inglaterra fije de una vez plazo determinado para la evacuación, pareció, en los primeros momentos, querer sacar partido de las circunstancias en favor de su tesis predilecta. *Le Siecle*, uno de los periódicos que reciben inspiraciones directas del ministerio de Negocios extranjeros, en su atan de estremar las cosas, llegó hasta proponer que Francia, Rusia y Turquía recabaran de las potencias centrales que estas se negaran á reconocer á Abbas Bajá, ó por lo menos, dejaran en suspenso cuestión tan grave. En sentido análogo se expresó buena parte de la prensa francesa si bien pasada primera la impresión, y cuando se pudieron apreciar debidamente las cosas, tuvieron la prudencia de cambiar de tono y de actitud.

Por su parte, el gobierno de la República, tan pronto tuvo noticia oficial de que el Sultan había designado á Abbas para ocupar desde luego el alto puesto vacante por la muerte de su padre, se apresuró á reconocerlo sin la menor di-

ficultad, con lo cual, de las tres potencias mencionadas por *Le Siecle* para promover una especie de veto á la proclamación de Abbas, solo quedaba Rusia, es decir, la menos directamente interesada en modificar el actual estado de cosas á orillas del Nilo.

\*

\*

La prensa conservadora inglesa, que desde que Mr. Gladstone y los principales prohombres del partido liberal anunciaron sus propósitos de poner término á la ocupación de Egipto, venía defendiendo la política de lord Salisbury contra los ataques de dentro y de fuera, ha tenido en esta ocasión bastante serenidad para exponer las razones que la muerte de Tewfik agregaba á las existentes para la continuación de las tropas inglesas en Egipto.

El advenimiento de un jefe de diez y ocho años no parece, en rigor, ocasión muy propicia, ni motivo muy justificado para abandonar á sus propias fuerzas un Estado que hasta el presente había parecido necesitar extraña ayuda.

Mr. Blowitz, que, como no podía menos, ha tomado parte importante en la campaña periodística emprendida con motivo de la cuestión egipcia, resume así las opiniones que ha oído expresar á las personas más eminentes de París, á quienes consultó acerca de la cuestión egipcia:

«Las hipótesis posibles para el caso de que Inglaterra se decidiera á acceder á los deseos manifestados por Francia y abandonar el Egipto, pueden reducirse á las cuatro siguientes:

1.ª Entregar el gobierno á Abbas con un consejo de indígenas y un ejército también del país.

2.ª Dar á la Puerta la intervención del gobierno y permitir la entrada en Egipto de un ejército turco.

3.ª Hacer que todas las potencias gobiernen el Egipto por medio de un Consejo de delegados, manteniendo al joven Kediye.

4.ª Restablecer la intervención anglo-francesa.

Podemos desde luego prescindir de las dos primeras hipótesis, que nadie aceptaría. La tercera conducirá desde luego á la confusión, y muy pronto á la guerra.

Falta considerar la intervención anglo-francesa, que en el estado actual de los ánimos, sería fuente de conflictos permanentes y acabaría inevitablemente con un rompimiento entre ambas naciones, á menos que Inglaterra cediera su puesto á Francia. Pero esto último equivaldría á una declaración de guerra: es la *ultima ratio*, y Francia no puede desearla.

¿Hemos de deducir de aquí que la ocupación británica será permanente?

No, sino que debemos aguardar á que Abbas Bajá demuestre que es apto para reinar sin tutela de nadie; que no necesita intervención alguna del exterior; que puede acallar las distintas fracciones en el interior de Egipto, y regir los destinos del país sin alterar la paz de Europa.

Lo que hace falta es paciencia generosidad, amor á la justicia y confianza mutua.

La sucesión de Abbas en el virreinato ha venido por tanto á conceder á la Gran Bretaña una nueva prórroga al plazo perpetuamente prorrogable de la ocupación. La prensa conservadora se apresura á consignar tan importante suceso, añadiendo que en el hecho inesperado de la

muerte de Tewfik, las promesas de mister Gladstone para el caso de que su partido saliera triunfante en las elecciones generales, deben considerarse, en lo relativo á la cuestión egipcia, como completamente nulas. En suma: que para los aprovechados súbditos de la reina Victoria, servirá de consuelo al sentimiento por la pérdida de tan buen amigo de Inglaterra como el difunto khedive, el proverbio nacional que encuentra bien todo lo que bien acaba (*all's well that ends well*), ó como nosotros decimos, con frase análoga, que no hay mal que por bien no venga.

## LAS

### Conferencias Americanistas DEL ATENEO DE MADRID

#### CONFERENCIA DEL SR. VIDART

No diremos que hubo en ella saña contra el descubridor del Nuevo Mundo; pero faltaríamos á la verdad sino dijésemos que el Sr. Vidart se mostró apasionado en su discurso.

Sea que le agrade la nueva escuela colombina que niega al gran Almirante todos sus méritos, sea que solo se ha inspirado el Sr. Vidart en autores hostiles á Colon es lo cierto que su conferencia del lunes 14 de diciembre en el Ateneo resultó una filípica tan excesivamente dura, que mas de una vez y mas de dos, rayó en injusta.

De ello no puede ya caberle duda al Sr. Vidart. Toda la prensa madrileña se lo ha demostrado con rara unanimidad, y la prensa, esta vez ha tenido razón.

Vease, si nó, un extracto, lo más fiel posible, del discurso distinguido conferenciante:

Probar que el sambenito que la mayor parte de los historiadores arrojan sobre el antiguo gobernador de la isla Española, el comendador Bobadilla, es altamente injusto, y sobre injusto falso, fué el propósito que cumplió ampliamente el Sr. Vidart, dando á conocer las virtudes privadas y públicas que adornaban á D. Francisco Bobadilla como hombre recatado, religioso, íntegro, como administrador, celoso, como gobernador incomparable.

Ninguna de esas virtudes eran patrimonio en aquella ocasión del descubridor del Nuevo Mundo, que no logró ver tranquila, próspera y feliz la hermosa ínsula que los Reyes Católicos le otorgaron en gobierno siempre llena de descontentos, de motines y rebeliones y de enemigos particulares del inepio gobernador ni más ni menos que pudiera suceder, como sucede, en cualesquiera de las infinitas ínsulas españolas que de entonces á hoy se han dado en mayor ó menor feudo, por mar y por tierra firme, á la inextinguible raza de gobernadores españoles que contamos en nuestra patria.

Después de citar y de leer varios textos favorables al gran navegante en las narraciones que su hijo D. Fernando hizo de la vida, aventuras, glorias y fatigas de su padre, en las cuales refiere lo que la historia había tenido hasta aquí por cierto se apoyó el Sr. Vidart en las crónicas que de aquellos sucesos y tiempos escribieron el P. Bartolomé de las Casas y el capitán Oviedo, para poner las cosas en el lugar correspondía al tema que tan aarevidamente desarrolló el conferenciante.



Según dichos cronistas, las noticias llegadas á los Reyes Católicos acerca de la gobernación de la Española eran de mal calibre, que decidieron á aquellos Monarcas á mandar á ella al comendador Bobadilla, antiguo criado de los Reyes, á guisa de aquellos comisarios que más tarde la Convención francesa enviaba á los ejércitos, con objeto de residenciar al navegante genovés, quedándose con el gobierno de la isla. No debieron ser santas ni buenas las impresiones que recibiera, y de tal manera debió justificar los cargos terribles de déspota, desleal, concusionario, inhumano, desorganizador é inepto, y hasta de desacatador de las buenas costumbres y de la honestidad que se habían hecho por los gobernados al gobernador, cuando, ¡cosa desconocida hasta hoy mismo en nuestra patria con los infinitos gobernadores que disfrutamos! cargado de cadenas y con centinelas de vista fué conducido á España, donde los Reyes Católicos, algo más políticos que administradores en aquella ocasión, llamaron á sí al navegante para justificarle, y calificando de *descortés* la determinación del comendador Bobadilla, dieron nuevas escuadras al célebre navegante, restringiendo algo los privilegios del pacto de Santa Fe, como se vio en las siguientes navegaciones del almirante del mar Océano, al que Nicolás de Obando, gobernador de la misma isla Española, prohibía hasta reparar desperfectos de las naves en los puertos descubiertos por Colon y puestos entonces bajo el gobierno de Obando.

Para probar aún más el error que sobre las cualidades personales de Colon ha existido hasta ahora, según el señor Vidart, adujo este el caso de que la curia romana se ha negado hasta hoy á la beatificación del insigne navegante, invocando como razones para ello, que sus cualidades como gobernante no fueron de lo más envidiables, desechando así la posibilidad, triste para nuestra política, de que, así como hubo en la Magdalena corresponsables arrepentidos, no pueda haber en España, ni aun en aquellos siglos de fe, malos gobernantes arrepentidos de sus desaciertos.

«La conferencia del Sr. Vidart—dice *El Imparcial*—probó una vez más las dotes reconocidas de investigador y de erudito historiador que posee; así se lo probó la concurrencia con sus aplausos; pero nos tememos, al ver cómo queda la figura del descubridor de América en cada conferencia que sobre aquel gigantesco suceso se hace, que cuando llegue el Centenario tengamos que cargar nuevamente de cadenas la estatua del primer almirante español en el mar Océano, que se levanta en Recoletos, y relegarla al olvido en alguno de los sótanos de la Armada, en cuyas galerías se guardan y se admiran las gloriosas é invencibles espadas de nuestros primeros soldados, no las pasiones y vicios que como hombres pudieron tener.»

\*\*\*

Una de las excusas alegadas por el señor Vidart para justificar sus ataques á Colon y defender la memoria del comendador Bobadilla, es la de que cubrir de infamia la figura del comisionado de los Reyes Católicos, «era igualmente hacerlo con nuestra patria», y en esto, permitámonos el distinguido conferenciante que se lo digamos, no estuvo justo ni acertado.

La nación española no podía hacerse solidaria de la conducta de un hombre, fuera éste «criado de SS. MM.», ni la historia de este proceso es hoy tan obscura y nebulosa que no pueda apreciarse por los hombres imparciales la verdad de lo ocurrido.

Cristóbal Colon, y en esto vamos á dar crédito á los testigos que contra él depusieron, pudo mostrarse enérgico en demasía al reprimir los abusos y desmanes de los aventureros españoles; pero ni podemos prescindir de «momento histórico» en que aquellos sucesos ocurrían, ni del «medio ambiente» en que unos y

otros se encontraban. La época no era de dulzuras; el Tribunal de la Inquisición, recién establecido en España, no se mostraba tampoco plácido y compasivo; los aventureros que de la Península se trasladaban á las tierras descubiertas, no eran de la flor y nata de la caballería andante, y las ambiciones y la sed de oro revistieron tan graves caracteres, que lo mismo en la Española, que más tarde en Méjico y el Perú, nadie se preocupaba en labrar las tierras ni en fomentar la cría de ganados ni en industrias de ningún género; sólo se pensaba en explotar á los indios para que estos surtieran de oro y plata, pedrería y plumas á los españoles.

Tampoco podemos hacer culpable á Cristóbal Colon del establecimiento de la esclavitud. Este fué un hecho que se realizó con ó sin la voluntad del gobernador, porque los españoles que iban á América—y este sí que es un hecho innegable—no iban á trabajar, sino á que alguien trabajara por ellos, y de ahí la esclavitud. Cada peninsular se creía un ser superior tratándose de los indios, y mientras más riquezas y más poderío iba adquiriendo, más y más se iba ensañando, hasta llegar á desconocer la autoridad de los virreyes.

Buena prueba de que la esclavitud no se debe á Colon exclusivamente, y sí al espíritu general que dominaba entre los españoles, es que según vemos en la obra *Noticias históricas de la Nueva España*, dada á luz por el erudito americanista D. Justo Zaragoza, que ha transcrito en ella un manuscrito del siglo XVI, en el que después de decir que los indios americanos tenían «por costumbre la de venderse ó que los vendan», añade lo siguiente: «... y pues que vemos que en todos estados, obispos, clérigos y aun frailes, en comun ó en particular, cuando es exento, se sirven de estos negros y los tienen por esclavos, y lo mismo todos los magistrados, desde los gobernadores, virreyes y oidores; siendo esto así, ¿qué razón hay de escrúpulo que se pueda dar al privado particular para que se deje de servir de negros ó indios esclavos, como se puso, y tan recio en todas las Indias hasta darse á todos por libres? Porque el principal fundamento que el obispo de Chiapa tuvo, fué decir que por la mayor parte se habían hecho los indios esclavos con fuerza de los españoles y engaños; pero tampoco pudo negar que los había y hubo entre los indios, esclavos, por venderse ellos ó nacer de padres esclavos.»

Tal y tan grande era el convencimiento que abrigan entonces los españoles respecto á su derecho para esclavizar indios, que el mismo autor del manuscrito que vamos copiando, dice más adelante: «Tanta injusticia es quitar el esclavo á su dueño, si le tiene con justo título, como contra ella hacer al libre esclavo, y menos justicia fué, porque hubiese algunos mal hechos, darlos á todos por libres, sin diferencia.»

Y no seguimos citando autores porque no se trata de un artículo de polémica—en la que, después de todo, no tendríamos inconveniente alguno en entrar—pero por lo menos lo citado ha de servirnos para demostrar la injusticia con que ha procedido el docto conferenciante del Ateneo, al dar tan entero é incontrovertible crédito á ciertos autores norteamericanos, seguidos conscientemente por otros españoles, y descargar todo el peso de su iracundia sobre el navegante inglés.

Otra razón hay además para que no podamos aplaudir la conducta del señor Vidart: la del momento.

No creemos justo ni oportuno que cuando se trata de honrar la memoria del gran descubridor; cuando todas, ó la mayoría de las naciones, se preparan para celebrar, como es debido, el cuarto centenario del acontecimiento más grande que registra la historia, salgan de España mismo, y de un centro docente tan universalmente celebrado como el Ateneo, voces de descrédito que tiendan

á disminuir la gloria de un hombre inmortalizado por la leyenda.

¿Qué le hubiera parecido al Sr. Vidart, si cuando él, con tanta constancia y tesón, gestionaba y casi realizaba el centenario de D. Alvaro de Bazán, hubieran los enemigos de este grande hombre, que sin duda los tendría, como los tienen y los han tenido siempre todos los seres superiores, recordado sus defectos y lunares, y hasta aplaudido las frases de Felipe II, que le costaron la vida al vencedor de las Terceras?

De seguro que el Sr. Vidart habría censurado, cuando menos, la inoportunidad de acto semejante.

### La filoxera en España

Lejos de disminuir en Francia la invasión filoxérica, hace grandes progresos; pero, desgraciadamente, también en España se extiende de una manera alarmante por varias comarcas que gozan merecida fama de gran riqueza vitícola.

En la provincia de Tarragona, por la parte lindante á la de Barcelona, se han descubierto tocos filoxéricos que comprenden más de 700 hectáreas de viñedo.

A 21 kilómetros de distancia, en línea recta de los focos de Salomó, se ha reconocido la filoxera en más de 150 hectáreas, encontrándose así mismo en los viñedos de los términos de Vilabella, Nulles y Bràfim, situados á 7 y 10 kilómetros de los focos de Salomó, y en estado incipiente en otros muchos puntos de aquella provincia.

En Andalucía sigue aumentando el número de hectáreas invadidas.

En la provincia de Córdoba había en Mayo de 1890 más de 600 hectáreas invadidas; hoy lo están casi todos los términos de Aguilar, Rute, Montilla y Lucena; en Almería hay 400 hectáreas atacadas.

Ya existen muchas filoxéricas en Alcaudete (Jaén); en Málaga se halla invadida casi toda la provincia, en Sevilla lo están los términos de Marchena, Osuna y Coronil, la provincia de Granada, que sufre todo género de calamidades, tiene invadida por la filoxera la Alpujarra y las derivaciones de las sierras de Contraviesa y Lujar, además de otros términos importantes.

En Galicia, la filoxera ha causado ya verdaderos estragos en los viñedos.

En Baleares esta invadida Mallorca.

Se han descubierto focos de importancia en las provincias de Leon y Salamanca, estando, por lo tanto, amenazadas las provincias de Zamora y Valladolid.

## MAHON

### Casino Union Republicana

El jueves próximo se dará en el Teatro Principal «La Africana» por cuenta del Casino, y luego de terminada la ópera un baile de sociedad. La función empezará á las siete y media.

Los socios suscritos se servirán recoger las localidades entre hoy y mañana, de 6 á 10 de la noche. Las localidades no recojidas se cederán el jueves á los primeros socios que las soliciten.

El servicio del café estará á cargo de la comision recreativa del casino. Además del café del tercer piso, se habilitará para restaurant el salon del piso pri-

mero; y los socios que deseen cenar encontrarán abundantes platos á precios reducidos. La tarifa se colocará en despachos y corredores.

### TERTULIA

DEMOCRÁTICA-PROGRESISTA  
Calle San Luis Gonzaga

Para hoy martes á las ocho y media de la noche.

Temas:

1.º EL ONCE DE FEBRERO, por D. Francisco Tudurí de la Torre.

2.º TEMA LIBRE, por don Antonio Vinent y Victori.

Ante una numerosa concurrencia que llenaba casi por completo los salones del casino el Recreo, púsose el domingo en escena la gran zarzuela en tres actos de los señores Carrion y Chapí, titulada *La Bruja*.

Mucho esperábamos de la modesta compañía que allí actúa y en efecto, no salieron defraudadas nuestras esperanzas.

La obra fué muy bien desempeñada, teniendo en cuenta, (como es muy del caso) la deficiencia del escenario, que no es flojo inconveniente, para representar obras de tal magnitud en las que el aparato juega un principal papel.

La Srta. Enriqueta, cantó la parte de Blanca, como tiples de más alto vuelo quisieran para sí, no andándole en zaga la señorita Luisa que bordó su papel con detalles de una maestra.

Lo mismo decimos de la característica Sra. Serrat, y Sra. Carolina que hizo una Abadesa hasta allá.

El señor Romaní muy bien en su parte de Leonardo: es lo mejor que le hemos visto en la temporada. ¡Bravo Sr. Romaní!

Los señores Soto y Guillot, muy bien en sus respectivos papeles.

Este último, hecho un verdadero padre de almas y el primero un torquemada.

El maestro Sr. Sugrañes, creciendo veinte palmos sobre el nivel de la silla. Así se hacen las cosas, joven.

Los señores Nicolau, Seguí y Pallarés bien. Los coros bastante flojos á causa sin duda de los inconvenientes que en sí lleva un estreno.

Es de esperar que en lo sucesivo desaparecerá esta flojedad, porque es una verdadera lástima.

La obra fué muy bien presentada y vestida con verdadero lujo. Nada faltó; la luz Drumont produjo un efecto maravilloso.

El señor Felix bien como director y mejor como artista. Hizo un Tomillo muy *barbiano*. ¡Adelante que así se vá lejos!

Tenemos *Bruja* para días.

Fueron aplaudidos casi todos los números de música en especial la



jota y el duo de *tiple* y tenor de los actos primero y segundo.

Hasta la otra.

Brillantísimo en extremo estuvo el baile que anteanoche tuvo lugar en el casino El Consey. Salon, gale-rías, pasillos, todo estaba completa-mente ocupado, pudiéndose admi-rar, la mar de graciosas pollitas que á rendir culto á *Terpsicore* se ha-bían dado cita en los elegantes salo-nes del mencionado casino que con su presencia estaba deslumbrador. ¡Aquello era un paraíso!

Después del descanso se cantó por un nutrido coro, improvisado entre los mas entusiastas socios, el vals que para tal objeto había es-crito el conocido maestro D. Vicen-te Lleó, valiendo al autor y cantan-tes una ruidosa ovacion que no cesó hasta que levantado de nuevo el tel-lon se repitió el bonito bailable, que ya á esta estas horas se ha hecho popular, repitiéndose los bravos y aplausos de que fué objeto en su primera audicion. A las tres de la madrugada terminó tan excelente velada, saliendo todos sumamente satisfechos y con deseos de que lle-gue el sábado próximo para poder gozar de tan agradables reuniones.

El sábado próximo se estrenará en el espresado casino una bonita polka debida tambien al jóven com-positor señor Lleó.

Por la alcaldía de esta ciudad se ha impuesto la correspondiente mul-ta á uno de estos vecinos por haber arrojado aguas sucias en la via pú-blica.

Por la Administracion-gerencia de nuestros vapores-correos nos ha sido facilitado el siguiente telegrama fecha de ayer y recibido en la mañana de hoy:

Palma 25, 11 m.

Correo Valencia no llegado de Ali-cante, detenido Ibiza, durísimo tem-poral. Alcudia Nordeste. Aquí dudo-so. Suspendo salida.—Caldés.

Dícenos por otra parte que el vapor-correo de Barcelona se halla aun detenido en Alcudia.

Hace dos días, sin duda á causa del mal tiempo que reina desde la noche del domingo, que estamos incomunicados con el continente, no habiendo recibido por lo tanto ningun telegrama de nuestro servi-cio particular.

Escritas las anteriores líneas he-mos recibido los telegramas que pu-blicamos en la seccion correspon-diente.

A la hora de entrar en prensa el presente número recrudecía en esta el temporal.

## BOLSA DE MADRID

25 de Enero 4 t.

4 por 100 interior. . . . . 68'000

4 por 100 exterior de 1891.	72'300
4 por 100 amortizable . . .	78'350
B. H. de Cuba de 1886 . . .	000'000
Acciones Banco España . . .	363'000
París 8 días vista . . . . .	12'900
Londres 90 días fecha . . .	00'000

## Hoja del Calendario para mañana

Enero 27 Miércoles

S. Juan Crisóstomo, obispo y doctor.

● Luna nueva el 29.—● Cuarto Cre-ciente el 5 de Febrero.

Salé el Sol 7 h. 12 m.—Pónese 5 h. 14 m.

## SOCIEDADES

### Recreo

Sabado.—Baile de Máscaras.

Domingo. Se pondrá en escena la pre-ciosa zarzuela en 3 actos *Las dos Prin-cesas*.—Baile de Máscaras

## MISCELÁNEAS

### El arte de la cocina

«Dime lo que comes, y te diré quien eres», escribía Brillat-Savarin, uno de los grandes sacerdotes de la gastronomía.

Esta doctrina si pudiese ser aplicada en serio, sería, en verdad, muy útil; pero es necesario confesar que esta frase es so-lo una ingeniosa parodia de una célebre máxima en suma, una brillante para-doja.

Sin embargo, no ha sido Brillat-Sa-varin solo quien ha empleado semejante lenguaje; un famoso gastrónomo de principios del siglo, el marqués de Cussy, iba más lejos; pretendía que el carácter de un pueblo se manifiesta en su co-cina.

Segun esta opinion, platos nacionales, copor ejemplo la *choucroute*, el *caviar*, los *macaroni*, el *roastbeef*, nuestro cocido castellano y la *escudella* catalana, ten-drían su importancia histórica, y de ella podrían sacarse notables conclusiones. Algun historiador del porvenir, podrá sacar punta á las conexiones de causa y efecto, entre la cocina y la historia, des-de el festín de Baltasar y la cena de Tri-malción, hasta los modernos festines de-dicados á conmemorar una fecha ó ha-cer las paces entre los anfitriones.

Nada se opone á que empiece en el Génesis; quien podría afirmar si fué la curiosidad ó la gula la que causó la caída de Eva. Siguiendo por este camino, el autor añadiría que el insaciable apetito de Esau cambió los destinos del pueblo de Dios. Y así seguidamente podría con-tinuar pasando revista á los diversos su-cesos históricos, que por causa han te-nido hechos gastronómicos, desde Alejan-dro, cuya vida abrevió su afición á los buenos platos y al buen vino, hasta la derrota de Leipzig, efecto de una indigestión del gran Napoleon.

Pero dejemos aparte estas teorías y pa-semos á ocuparnos en el verdadero *Arte de la cocina*, de lo que ha sido llamado el *grande arte*.

De la cocina griega poca cosa, por no decir nada, conocemos. En cambio Api-cius nos ha dejado largas descripciones de la romana, pesada como ella sola, y que seguramente entre los *gourmets* del día, no tendría el éxito antiguamente al-canzado. Numerosos platos, fueries en su generalidad, constituían la base de la cocina romana, al revés por completo de la moderna, cuya fórmula exacta está encerrada en la frase «pocos y escogidos platos y comensales.»

Caída la civilización romana, arrastró consigo su cocina, cuyo renacimiento co-menzó en Italia. Llevada de aquí á Fran-cia por Catalina de Médicis, fué perfec-cionada y casi nuevamente creada en esta

nación; floreciendo en ella numerosos cocineros, de fama universal, y entre los cuales basta citemos al insigne Vatel, cuyo suicidio ha sido inmortalizado por Mme. de Sevigné.

En este tiempo, la época de Luis XIV. fué cuando mayor esplendor alcanzó la cocina en Francia, gracias al apetito monstruoso del rey citado. Con Luis XV, mantúvose á igual altura, y este fué quien concedió la orden del Espíritu Santo á su cocinero, de donde el nom-bre de *cordón bleu*, con que se conoce á los maestros en el arte. Pero con la revo-lución volvió á caer en el olvido la bue-na cocina, y no resucitó hasta el impe-rio, con el ilustre Creme. Hoy se conser-va, pero no se inventa, y dista mucho de tener el brillo de la época de Alejandro Dumas (padre).

En tiempo de Careme, apareció el «*Almanach des gourmands*», tan cono-cido como el de Gotha. Su autor, Gri-mond de la Reynière, era un Creso de la época; gastrónomo famoso. Escrito en 1803 continúa siendo uno de los clásicos de la cocina, por sus numerosas recetas, in-tercaladas con anécdotas é historietas mas ó menos divertidas.

Algunos años mas tarde apareció otro libro, mucho menos voluminoso y mu-cho más conocido. Tratase de la «*Fisio-logía del gusto*», de Brillat Savarin, de todos conocida, y que además de su fama cocinera, ha quedado como obra de clásica literatura, por la ligereza y gracia de su estilo.

Después de Savarin, Alejandro Du-mas (padre), cuyo «*Diccionario de coci-na*», publicado después de su muerte, en 1870, prueban, junto con los recuerdos de sus amigos, que era tan buen gastró-nomo como novelista.

Nada de bueno tenemos que decir de España, respecto de la cocina y sus pu-blicistas en la antigüedad. Pobres, gene-ralmente, de inventiva, limitáronse siem-pre á copiar los platos de las cocinas ex-tranjeras, y nada de notable aparece has-ta nuestros días.

Actualmente puede decirse todo lo contrario: hay quien se dedica á la litera-tura de este género, y lo hace por cierto á la altura de lo mejor de su clase. Quien haya visto alguna «*Conferencia culina-ria*» de Angel Muró, habria ya compren-dido que á él nos referimos. Este autor viene á ser, efectivamente, nuestro Bri-llat-Savarin, dando muestras claras de su gran ciencia gastronómica y su facilidad de estilo.

Numerosos son los tomitos que con el citado título ha publicado el Sr. Muró, y la aceptación que entre el público han tenido demuestran su excelencia. Ani-mado dicho señor por este aliciente, en su tarea, ha publicado recientemente un «*Almanaque de las conferencias culina-rias*», recopilación de las recetas humo-rísticas y serias que conocidos escritores españoles le han mandado.

Es un tomo, este almanaque, que no vacilamos en recomendar á nuestros lec-tores, excelente para reirse y para apro-vechar algunas de las numerosas recetas que en él figuran. Esta obra y las «*Con-ferencias culinarias*», deben de hallarse en poder de todos los aficionados á la buena cocina. Un buen *gourmet*, no se comprende sin ellas.

## Almanaque

### de Conferencias culinarias

#### Arrós en fesols y naps

(VALENCIANO VULGAR)

Per l'horta, tocant migdia,  
plens de infantil alegría,  
dijosos y satisfets,  
tornaven á la alqueria  
dos pobres fematerets.

L'un y l'altra, al escoliar  
les dotse, que en só de queixa  
els cridaven á la llar,  
tingueren una mateixa

idea: la del dinar.

Lo mes menut, que li guanya al altre que l'acompanya en vivor, li digué així:

«Si fores lo rey d'Espanya, ¿qué dinarias tu hui?»

Alsant lo front ple de arraps, y soltant la llengua pronta, li contestá: «¿Pues ne hu saps? ¡quina pregunta més tonta!... arrós en fesols y naps.»

«¿Y tú?»,—Afeí lo major, lo menut llansá un suspir, y torcantse la suhor, li replicá: «¿Qué he de dir, si tu has dit ya lo millo?»

TEODOR LLORENTE.

## Huevos pasados por agua

(MÚSICA DEL HIMNO DE RIEGO)

Son los huevos pasados por agua un sabroso y barato manjar, alimento del pobre y del rico que á ninguno sentó nunca mal. Cuando el agua se ponga á cien grados ó más grados, si quiere usted más, coje usted, y echa en ella los huevos, canta usted esta letra... y ya están.

EUSEBIO SIERRA.

## Telegramas

(SERVICIO PARTICULAR DE EL LIBERAL)

Madrid 25 10 m.

El Papa se encuentra com-pletamente restablecido.

Al meeting de mineros cele-brado en Bilbao asistieron 900 obreros los cuales acordaron declararse en huelga.

El gobierno tiene tomadas sus precauciones para que el orden no se altere.

Madrid 25 4-50 t.

Discútese en el Senado las cuestiones sobre Marina.

Se ultimaré la combinacion de Gobernadores.

Adelantan las negociaciones comerciales con Francia para la rebaja alcohólica.

Ha fallecido el gran duque Constantino de Rusia.

El exterior ha bajado en Pa-rís á 68'00.

Madrid 26 10 10 m.

Se ha verificado un meeting en Barcelona, asistiendo 2000 obreros. Se han pronunciado violentos discursos.

Aumentan las huelgas en Bilbao.

La influenza causa estragos en Francia.

FABRA.

## Última hora

Al cerrar nuestro número de hoy hemos recibido de la Administra-cion Gerencia de nuestros vapores correos, los siguientes telegramas:

Palma 26. 2 30 t.

Llegado correos Valencia Barcelo-na, continua temporal, suspendo sa-lida, mejorando saldremos madru-gada.—CALDÉS.

Alcudia 26, 10 m.

Temporal Norte continúa sin ce-der, barómetros suben, aprovecharé primer momento favorable para sa-lir.—CARDONA.



ADMINISTRACIÓN:  
calle Nueva n.º 25  
IMPRESA: Calle de San José

# Anuncios

SE ADMITEN  
toda clase de trabajos tipográficos  
y de encuadernación.

## COMERCIO

DE

# LUCENA Y PITA

## VERDADERA LIQUIDACION

de todas las existencias de dicho establecimiento con grandes rebajas.

Calle Nueva 37, Mahon.

### Centro General de Negocios

Esta Sociedad compra oro español y extranjero, con una crecida prima.

También compra toda clase de cupones de valores del Estado y locales.

Se encarga, además, de la compra y venta de valores en las Bolsas de Barcelona, Madrid y París.

Mahon 23 Enero de 1892.

Gonálons, Carreras y C.<sup>a</sup>

### VENTAJOSA OCASION

Por ausentarse su dueño se desea vender la acreditada fábrica de licores y gaseosas de D. José Pouseti, premiada con medalla de plata en la Exposición de Barcelona. Con la condición, que dicho señor se compromete enseñar al comprador todo lo concerniente a dichas industrias con la perfección y economía que ha podido adquirir en los años que se dedica a dicha fabricación.

CASTILLO, 76

### Subasta

El día 9 de febrero próximo se venderán en los bajos del Centro General de negocios por voz del pregonero las siguientes fincas situadas en esta Ciudad pertenecientes a la herencia de D.<sup>a</sup> Constantza Neto y Neto.

1.º Casa n.º 8 de la calle de San Sebastian. Su precio 2125 pesetas.

2.º Casa n.º 21 y 19 de la misma calle; 875 pesetas.

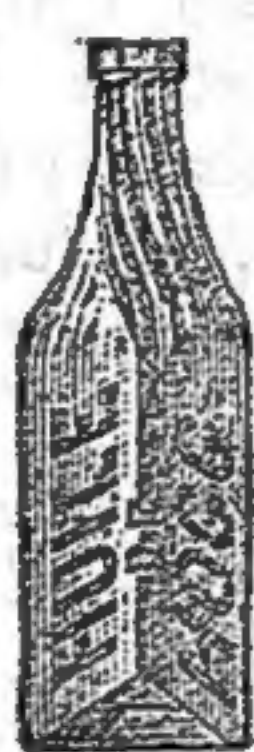
3.º Casa n.º 17 de id. precio 750 pesetas.

4.º huerto en la misma calle de San Sebastian sin numerar precio 1025 pesetas.

El pliego de condiciones y documentos que constituyen la titulación de las fincas se halla de manifiesto en la agencia de dicha sociedad.

### Para vender

Lo está una casa nueva, sin numerar, calle San Juan, frente la alcantarilla ("fibla"). Informarán, Castillo, 188.



## ACEITE de HOGG

de HIGADO FRESCO de BACALAO, NATURAL Y MEDICINAL  
El mejor que existe puesto que ha obtenido la más alta Recompensa en la EXPOSICION UNIVERSAL DE PARIS DE 1889

Recetado desde 40 AÑOS en Francia, en Inglaterra, en España, en Portugal, en el Brasil y en todas las Repúblicas Hispano-Americanas, por los primeros médicos del mundo entero, contra las Enfermedades del Pecho, Tos, Personas débiles, los Niños raquíticos, Humores, Erupciones del cutis, etc.

Es mucho más activo que las Emulsiones que contienen mitad de agua, y que los aceites blancos de Noruega, cuya epuración les hace perder una gran parte de sus propiedades curativas.

Se vende solamente en frascos TRIANGULARES. — Ejir sobre el envoltorio el sello de la Union de los Fabricantes. SOLO PROPIETARIO: HOGG, 2, rue de Castiglione, PARIS, Y EN TODAS LAS FARMACIAS.

### ENFERMEDADES SECRETAS

Venéreo y sífilis en todos sus grados y formas, así recientes como crónicas. Su curación es pronta, radical y segura por medio del Antivenéreo del doctor Casasa, exclusivamente vegetal, sin necesidad del mercurio ni otras preparaciones perjudiciales. Purgaciones, llagas, bubones, estrecheces y demás afecciones por crónicas que sean, desaparecen pronto y bien con el inimitable depurativo del Dr. Casasa.

Dirigirse al Dr. Casasa en su Gran Farmacia, plaza de la Constitución, esquina a la calle de Jaime I en Barcelona.

Depositaris.—Todos los principales farmacéuticos de España y América.

### Cuantos padezcan de la BOCA

Dolor de muelas, Caries, Hojedad de sangre ó descarnes de las encías, fluxiones, sarro, escorbuto, tumores, úlceras de la boca, dientes móviles, sensaciones producidas por el calor ó el frío, mal aliento, etc., deben usar el Elixir dentrífico Saint-Serrault del Doctor Casasa.

Único que pone y la conserva boca limpia,

hermosa, sana y fuerte hasta a los que más perdida la tienen.

Dirigirse al Dr. Casasa en su Gran Farmacia, plaza de la Constitución, esquina a la calle de Jaime I, en Barcelona.

**Máquina Industrial**, en buen estado, para zapatería. Hay una para vender. Informes en esta imprenta.

**Para vender** Casacalle de S. Jaime 24. Informes, Castillo, 124.

**Hay un joven** que desea ocupación bien en alguna farmacia, bien en alguna casa particular como sirviente. Informes, en esta imprenta, ó en casa don Juan Salord, Portal de Mar, al lado del estanco.

**Nodriza** Hay una Mallorquina con leche de cuatro meses que desea criatura para amamantar en casa de los Padres. Calle San Jerónimo 2, darán razon.

**Se venden** cinco baules de lance de diferentes clases y tamaños. Calle de Santa Teresa 30, darán razon.

**Para vender** Una casa calle de Isabel II, n.º 17. Informes Santa Victoria 24.

### Para vender

Lo están las fincas siguientes:

1.º La estancia llamada de la La Cova situada en la parte del Norte de esta ciudad.

2.º Una casa n.º 2 de la calle del Horro de esta Ciudad.

Y 3.º Otra casa en la calle del Sol n.º 72.

Informará el Notario D. Francisco Andreu y Pons.

### Para vender

Lo está un huerto, con muchos arboles frutales, casa de recreo con varias habitaciones, noria con montañas todos de hierro, aljibe, canales para regar; situado en la calle Cos de Gracia n.º 160.

Informarán en la Rampa de la Abundancia n.º 13.

### Para vender

Lo está la casa núms. 23 de la calle de Santa Eulalia y 32 de la calle de San Elias de esta ciudad.

Informará el Notario D. Francisco Andreu y Pons.

## Sulfato de cobre (Pèdre blaue)

Llegada la época de la siembra, el mejor y más seguro medio para obtener una cosecha de trigo bueno, sano y de peso, es hacer uso del tan renombrado

### SULFATO DE COBRE

que priva nazca y destruye el tison (mascarell), obteniéndose un producto de clase superior tanto en calidad como en volumen.

Usese, pues, sin vacilar, el

### SULFATO DE COBRE

que se vende á precios reducidos en la

## DROGUERIA MAHONESA

### VALLS Y PONS

8, NUEVA, 8

Al por mayor se hace rebaja en los precios.

En pago de los géneros que se compran en dicho establecimiento se advierte se admite toda clase de papel del Banco de Ciudadela, sin garantía y garantido.

NOTA.—Todos los billetes y obligaciones del «Banco de Ciudadela» que vayan garantizados con nuestro sello, firma y rubrica se cambian á su presentación sin necesidad de hacer compras de ninguna clase.

### Valls y Pons,

Nueva 8, Mahón.